



Jaargang: 42 nr. 11 november 2022

Redactieadres:
Julianastraat 45,
6441 BS Brunssum
Tel. 06-14286711

E-mailadres:
jazzclubzuidlimburg@gmail.com
www.jazzclubzuidlimburg.nl

Regiobank rnr: NL90RBRB0964 9466 53

MEMBER OF EUREGIOJAZZ

Jazzvrienden,

Dit is alweer de één na laatste nieuwsbrief van dit jaar. We hebben nog één concert op het programma staan en wel op

20 november, met de:

MARDI GRAS JAZZBAND

Misschien herinnert u zich nog het geweldige concert dat zij hebben gegeven eind februari 2020, als laatste concert voor de coronastop. Zelden hebben we zo een massale staande ovatie na een concert meegemaakt in de Rousch. De verwachtingen zijn in ieder geval hoog gespannen.



Sinds 1983 bezegelden een zestal Belgische vrienden hun voorliefde voor de oude stijl jazz door een band op te richten. Ze kozen voor de naam "Mardi Gras Jazz Band" omdat die verwijst naar vastenavond in New Orleans. In 1988 breekt de band internationaal door op oude stijl jazzfestivals in Brabant. Ze treden op tijdens Honky Tonk boottochten op de Schelde.

In 2002 kiezen ze resoluut voor een eigenzinnig repertoire, dat bij voorkeur bestaat uit minder gekende New Orleans standards uit het begin van de 20^e eeuw met zijsprongetjes naar Ragtime, Blues en zelfs Spirituals.

Line up:

Paul Callebout - trombone
Michel Simons - trompet
Jan Coppieters- klarinet
Wim Decommmer- piano
Mattias Hallin - banjo
Paul de Bock - bas
Marnix de Boom - drums

In memoriam

Ons bereikte het bericht, dat na een kortstondig ziekbed op 29 september 2022 is overleden

Ad Beerendonk.

Ad kwam al bijna 37 jaar in de club met diverse bands.

21 februari stond Ad nog bij ons op het podium met de Savoy Jazzband.

Een mooi persoon is heen gegaan .
Ad dank je voor de vele uren met geweldige New Orleans Jazz.

Hans Jegerings



23 oktober: de Stable Roof J.B

Weer eens een ouderwetse gezellige middag, met enkele bijzonderheden. Zo mochten we tot ieders verrassing naar Mozart luisteren. Althans naar een bewerkte versie van een stuk uit de 12^e sonate, te weten de beroemde Turkse Mars. Zo kan muziek uit 1783 in een modern jasje perfect klinken. In dit stuk werden we ook nog verrast door een plotseling optreden van Kortjakje. Gelukkig was het zondag, anders had ze niet kunnen komen! Een klein mysterie ervoer ik bij het stukje Frog-I-more rag. Dat was geschreven door Louis Armstrong in 1908, aldus Ton van Brussel. En wel naar aanleiding van diens cabaret bezoek. Maar, de goede Louis is in 1901 geboren, en zal toch niet als 7-jarige de cabarets hebben afgestruind. Bovendien ben je als 7-jarige ook nog geen volleerd componist. Enfin, er zal wel iets niet kloppen. Ton van Brussel kondigde bij vrijwel elk stuk aan, dat het een mooi stuk zou worden. En warempel, dat klopte meestal ook nog. Dan werden we verblijd met een mars uit 1891 van Joseph Franz Wagner uit Wenen. Uit de ongeveer 400 marsen die de oude Joseph schreef, werd de meest bekende, te weten unter dem Doppel-Adler gekozen. Voor de gelegenheid omgedoopt in under the double eagle, waardoor het direct al een stuk Amerikaanser klonk. Af en toe werd de piano met solo stukjes in het zonnetje gezet. Niks mis met de kwaliteit van Henk Hoedemakers. Maar waarom gebruikte hij niet de Sauter-piano van de jazzclub. Die geeft tenminste een warm geluid, en niet zo'n metaalachtige sound. Jammer. Dan zat Willem van Deutekom, met zijn banjo, zo verstopt, dat we hem amper zagen. Maar als het zijn beurt was: chapeau! De band had het in elk geval naar zijn zin, getuige de toegift die we aan het eind nog kregen. Hopelijk hebben de mannen de verre

thuisreis goed doorstaan, zodat ze een volgende keer weer van de partij kunnen zijn.

Jan Duysens

Programma t/m mei 2023

20-11-2022	Mardi Gras Jazzband
22-01-2023	Never Mind Jazzband
19-02-2023	Nog niet bekend
19-03-2023	Eeco Rijken
30-04-2023	N.O.Revival Stompers
21-05-2023	Phoenix Jazzband

Alle concerten, beginnen, zoals gewoonlijk, om 14.00 uur, in een, door De Rousch, aan ons ter beschikking gestelde zaal.

Donateur worden!

Nu we het einde van ons jazz-seizoen weer naderen zou het fijn zijn als u zich voor het jaar 2023 weer zou verbinden aan onze Jazz Club door donateur te worden, of te blijven. U ontvangt dan ruim 30% korting op de entreprijs (€ 10,- i.p.v. € 15,-) van de concerten.

De contributie bedraagt €25,- p.p. voor het seizoen (van januari t/m december). Voor een duo geldt een tarief van € 40,- Voor nadere informatie kunt U terecht bij secretaris Flip Italie, Tel. 06-14286711, of uw vraag stellen per email: jazzclubzuidlimburg@gmail.com

Uw donatie kunt u doen op:
Regiobank
IBAN: NL90 RBRB 0964 9466 53
t.n.v. St Oude Stijl Jazzclub

Wel of geen nieuwsbrief?

Wilt U geen nieuwsbrief meer ontvangen? Mail uw wens naar:

jazzclubzuidlimburg@gmail.com