



Jaargang: 35 Nr. 8 april 2016

Redactieadres:
Dr. Ir. Bungestraat 73
6419 BW Heerlen
Tel. 045-5713102

www.jazzclubzuidlimburg.nl
info@jazzclubzuidlimburg.nl
Bank: NL41RABO 01199 633888

LID EUREGIOJAZZ

The Cotton City Jazzband

1 mei a.s. vanaf 14.00 uur



Bruno Van Acoleyen	trompet
Eddy Sabbe	klarinet, sax
Vincent Van Elferen	trombone
Annemiek Beex	piano
Herman Sobrie	bas
Jean Pierre Roelant	drums

De CCJB startte in 1960. Aangezien toen in vele omliggende landen deze NO-stijl nog bekendheid moest verwerven was Gent voor West-Europa mede de springplank. New Orleans musici werden voor tournees uitgenodigd door B. Martin in Engeland, R. Balliu (Cotton City JB) in België en L. Invernizzi (Bovisa JB) in Italië. Heel wat platen met die gast-musici werden opgenomen in Gent door Gilbert Steurbaut en uitgebracht op het Alpha-label. De muzikale en technische kwaliteit is tot op heden maar zelden nog geëvenaard! Mijn persoonlijke mening. Velen – waaronder ik zelf – kregen de smaak voor deze muziek te pakken bij

concerten van de CCJB. Onze idolen beluisteren kon toen live dankzij de gast-toer-concerten. Dat kon niet via internet, enkel via dure import LP's. Trombonist Romain Van Driessche verzamelde een immense collectie originele platen via zijn professionele contacten met katoen producenten in Louisiana, USA. Dat is velen onder ons ten goede gekomen. New Orleans fans uit Nederland (meer dan 300 Oude-Stijl orkesten) benijdden onze NO-stijl-cultuur daarvoor.

Enkele CCJB-musici zijn jammer "Over in The Gloryland" maar de band heeft zich echter schitterend weten te handhaven met steeds waardige vervangers.

De band is alive and kicking!

Door die vele jaren van samenspelen, samen optrekken in het weekend, samen pinten pakken, samen deugnieterij uitsteken en samen over de vrouwen klappen is een perfecte verstandhouding tussen de muzikanten ontstaan. Met een blik, een beweging, een woord, een noot, verstaan ze, voelen ze en vullen ze elkaar aan. Daar ligt nu de sterkte van deze groep. Je krijgt een orkest en geen individuele muzikanten. Daardoor overstijgen ze zichzelf op de meest onverwachte momenten en dat maakt nu juist een optreden met de COTTON zo boeiend, spannend en uitdagend. Ik kijk er naar uit om met onze groep voor u te kunnen optreden in Auberge de Rousch, Kloosterkensweg 17 te Heerlen op zondagmiddag 1 mei 2016 vanaf 14.00 uur.

Muzikale groet: Eddy Sabbe



35^{ste} Brand Internationale Jazznight

Met een goed gevoel kijkt de Jazzclub terug op de 35^{ste} Jazznight. De muziek op de drie podia was top. Het jeugdige Jeroen Truyen Quartet met Sara Decker opende met hun eigen moderne jazz. Daarna nam Tribute to the Swing Era het stokje over. Door ziekte moest Andy Cooper verstek laten gaan. Wat konden wij ons gelukkig prijzen dat hij vervangen kon worden door niemand minder dan David Lukacs.



Tribute to the Swing Era met David Lukacs

Op de eerste verdieping speelde inmiddels het Trio Tim Kliphuis met Fapy Lafertin. Hun samenspel dreef de gipsy jazz op naar een uitzonderlijke performance.

In de kleine zaal boven creëerde het kwartet o.l.v. Marc Huynen, met de luisteraars aan hun voeten, een intieme sfeer om bij weg te dromen.

Presentator John Hendriks leverde zijn bijdrage door met intrigerende inleidingen het publiek steeds weer in de "mood" voor jazz te brengen.

Tenslotte. Een verbeterpunt, dat niet onvermeld mag blijven, is om bij een volgende Jazznight ook de klassieke New Orleans jazz weer een plek te geven.

Jazzarrangement

Bij het concert van 1 mei alsook het concert van 29 mei bieden Auberge De Rousch en Jazzclub Zuid-Limburg een

aantrekkelijk arrangement aan.

De bezoeker kan genieten van:

- Het concert;
- Daarna een heerlijk jazzmenu;
- Een gratis kop kopje koffie/thee.

De all in prijs bedraagt € 35,50.

Donateurs van de jazzclub betalen € 31,00.

Het arrangement boeken kan voor aanvang van het concert aan de kassa.

Meer info op: www.jazzclubzuidlimburg.nl

Wij zijn verhuisd, wat brengt de toekomst?

Het zal inmiddels bij iedere belangstellende jazzliefhebber bekend zijn dat de Jazzclub een nieuw onderkomen heeft in Auberge de Rousch. De eerste happening, de 35^{ste} Brand Internationale Jazznight, is uitstekend verlopen.

Omdat we momenteel de financiële resultaten van de Jazznight en ook van de pilot concerten in Auberge de Rousch op 1 mei met de Cotton City Jazzband en op 29 mei met The David Livingstone Jazz Messengers niet weten, hebben we besloten om nog geen orkesten voor het volgend seizoen te contracteren. Aangezien er mogelijk het e.e.a. gaat veranderen sturen wij voorlopig geen facturen voor het donateurschap voor het volgende seizoen.

Het bestuur zal begin juni beslissen of we voor het volgende seizoen nog concerten in de huidige vorm en frequentie kunnen/gaan organiseren. Vooralsnog zal dat dan gebeuren in het Auberge De Rousch te Heerlen op zondagmiddag. Indien gewenst kunnen de Jazzfans na de muziek genieten van een jazzdiner in Auberge de Rousch. We zullen u zeker in de nieuwsbrieven laten weten hoe en of we verder gaan. Het bestuur.

Jazz in de Regio:

Vrij 22 apr	The Dutch All Stars Jazzband
Zon 24 apr	Hot Club de Cologne
Zon 01 mei	The Cotton City Jazzband
Zon 29 mei	The N.O. Jazz Messengers feat. Thomas l'Etienne

Lazy River Jazzclub Gent	20.00u
Jazzclub Aken Kurpark Terrassen	11.00u
Auberge de Rousch Heerlen	14.00u
Auberge de Rousch Heerlen	14.00u